# TERRAMARE

# TERRAMARE ORCHESTRAZIONE [28]

PORTOGRUARO - FOSSALTA DI PORTOGRUARO - TEGLIO VENETO

**29 Ottobre 6 Novembre 2021**

**Venerdì 29/10 ore 21.00**
PORTOGRUARO - SALA COLONNE COLLEGIO MARCONI
INAUGURAZIONE
**ore 21.30**
Lorenzo Mucci - Stefano Rota - Lorenzo Gobbo
PRESENTAZIONE LIBRO ‘NEANCHE PAZIENZA’

**Sabato 30/10 ore 21.00**
TEGLIO VENETO - SALA AVVENIRE
Autostoppisti Del Magico Sentiero
CONCERTO ‘PASOLINI E LA PESTE’

**Domenica 31/10 ore 18.00**
FRATTA DI FOSSALTA DI P. - CORTINO DEL CASTELLO
Francesca Di Sopra e Maria Chiara Caccia
PRESENTAZIONE LIBRO ‘BRUSSA/LAND’ e INAUGURAZIONE MOSTRA
**ore 21.00**
TEGLIO VENETO - SALA AVVENIRE
Luca Bernar, Maurizio Murgia, Luigino Mior e Célia Tolentino
POEMAS PARA OS ÍNTIMOS - PERFORMANCE POETICO MUSICALE

**Venerdì 5/11 ore 21.00**
PORTOGRUARO - SEDE FAI
Enzo Comin
PRESENTAZIONE LIBRO ‘VANGELO PRATICO’

**Sabato 6/11 ore 18.00**
SEDE FAI - PORTOGRUARO
Marco Belli
PRESENTAZIONE LIBRO ‘CANALNERO. LE INDAGINI DI VIVIAN DEACON’

ESPONGONO:
(Galleria Comunale d'Arte Contemporanea 'Ai Molini', Galleria PAB)

RENATO DE MARCO
OMAR BOZZA
CLAUDIO BIASON
DAZ – DANIELA MORETTI
MARTINA DELL'OSBEL
PIERLUIGI SLIS
ENZO COMIN
ALESSIO TIBALDI
ROBERTA GASPERI
FRANCESCA DI SOPRA
e MARIA CHIARA CACCIA
LAURA GREGO
e RICCARDO TAMAI
RENZO CEVRO-VUKOVIC
RAFFAELE SANTILLO
PASQUALE LUONGO
MANUEL DE MARCO
IRENE RADASSAO
MAURIZIO FAVA
ALESSANDRO DE IOANNON
FRANCO GALANTI

Cos'è terramare?
E il riflesso delle nostre quotidianità... quando facciamo scivolare le cose, tanto non c'è tempo per riflettere, tanto qualcun'altro farà quelle cose al posto mio ed io intanto alimento la mia capacità mediasociale di creare inutilità, che è più veloce, un fluido di potenziali cattive abitudini. Terramare è perciò quel senso di confine confuso tra due identità in cui non sappiamo da che parte andare, perchè neppure ci poniamo il problema, tanto presi ad andare avanti nei propri ego.
Ma nella storia il **terramare** è luogo di riparo, capace a conoscere i valori di una e l'altra componente il mondo, le sue diversità; luogo dove la consapevolezza dell'instabilità crea senso di comunità, convivenza, regole di civiltà.
**Orchestrazione**, a suo modo, è **terramare**: luogo e comunità, sedimentata da quasi trentanni nella laguna delle esperienze artistiche.

## ALESSIO TIBALDI

Un mostro che eternamente rumina
trittico, 2018
china su carta
15 x 63 cm

Nato a Milano nel 1977, studia all'Accademia Brera di Milano laureandosi in Pittura all'Accademia Brera di Milano e si trasferirà poi a Berlino vivendo il clima culturale della città. Attualmente vive e lavora a Milano.



## MANUEL DE MARCO

Manuel De Marco nasce a Udine il 5 ottobre 1987.
Ha esposto in diverse mostre personali e collettive in Italia, Turchia e Cina.
Vive e lavora a Milano.

## RENATO DE MARCO

Artista poliedrico, pittore e scultore oltre
che architetto-designer. Ha conseguito la laurea presso
la facoltà di Architettura di Venezia (IUAV)
con una tesi progettuale dal titolo “Una Porta per Venezia”.
Vive e opera, nella sua casa-studio, a Fanna (PN).

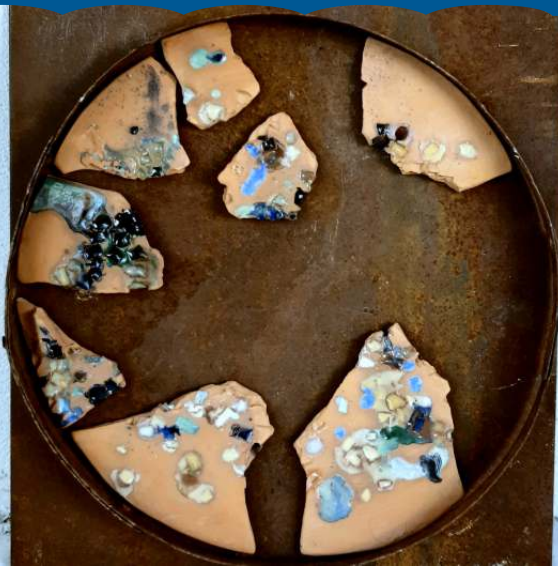
## ROBERTA GASPERI

Roberta Gasperi nata a Trento, vive a Portogruaro (VE).
Fondamentale l'incontro con il patchwork
e la successiva realizzazione
di quilt tradizionali ai quali seguiranno *art quilts*.
Molti saranno dedicati alla poesia
e diventeranno copertine di libri.

## COMIN

Opposti modi per rappresentare la realtà: la pittura e la fotografia.
E siccome sono sia opposti e sia uniti,
la realtà può essere vista non in modo nuovo ma in modo vero.

## DAZ

Non ha inizio, né fine

## MAURIZIO FAVA

Le opere fatte a grafite giocano
sulla modulazione di bianchi neri e grigi,
formando un fitto intreccio di sottili linee,
la cui dinamica intende suggerire
una tridimensionalità affine a quella
dell architettura razionalista.

## FRANCO GALANTI

La scultura è una metafora,
proprio come la poesia.
Le due opere che espongo commentano
(con molte alte poesie)
la poesia del 1600 di John Donne,
che dà il titolo al libro di Ernest Hemingway
(e al famoso film) *Per chi suona la campana*.

## LAURA GREGO
## RICCARDO TAMAI

terra, mare
dittico d'amore
Laura e Riccardo

## MARTINA DELL'OSBEL

Un segno, un taglio, una ferita.
Speranza inviata al mare.
Un ritorno inaspettato, che inghiotte.
Che mangia.
Parole che permeano in profondità
nutrendo un futuro inesorabilmente ignoto.

## RAFFAELE SANTILLO

Fra terra e mare esiste un limite impreciso
che varia a seconda delle maree e del moto ondoso,
è impossibile tracciare una linea netta.
Spesso, gli uomini che idealmente l'attraversano,
si caricano di speranza e di paura.
Spero che sia sempre la prima ad avere ragione.

## PIERLUIGI SLIS

Hórama/orama (dal greco vista, visione, veduta),
è una finestra, una strettoia, un punto rastremato
in cui viene filtrata tutta la nostra percezione.
Il lavoro consiste nella restituzione di una
ricostruzione soggettiva, non scelta dal
committente, delle "finestre" consegnate
volontariamente.

## RENZO CEVRO-VUKOVIC

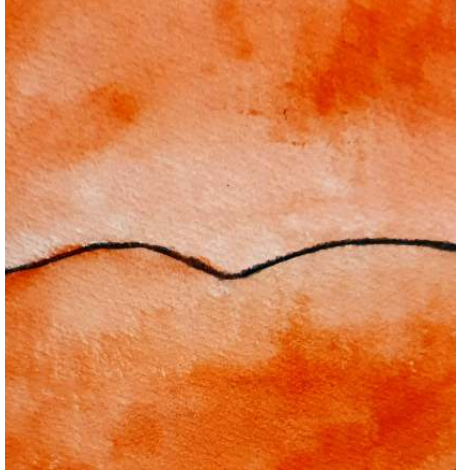
Antropocene

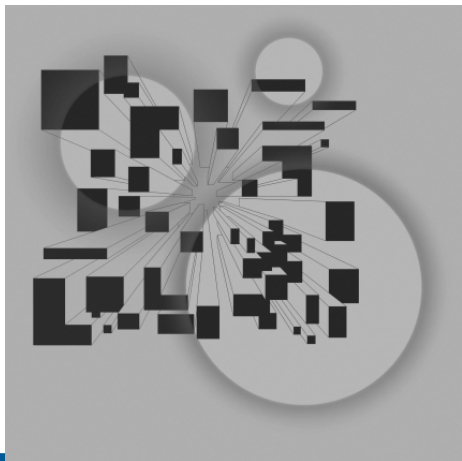
Specchio, specchio,
servo delle mie brame,
chi inquina di più in questo reame?

## PASQUALE LUONGO

Dea del mattino, anno 2021, sculture in tufo..
Pasquale Luongo si è formato all Accademia
di belle arti di Venezia

## OMAR BOZZA

The Fresh Kiss.
Cartone riciclato,
acrilico, indelebile,
cristallo swarovski.

## CLAUDIO BIASON

Terra e mare

## IRENE RADASSAO

Irene Radassao (Udine, 2001)
studia design allo Iuav Venezia.
Cercando di farsi strada nel mondo del graphic design, propone spesso opere dalle linee geometriche e dai concetti surreali.

## ALESSANDRO DE IOANNON

Qualcosa si intravede fra le assi di legno. La luce che brucia gli occhi sovrappone e confonde le forme e i significati, le onde e le venature, l'attesa e la salvezza. Terra o mare? La stampa è in grado così di trasferire la superficie di un materiale concreto per darne una diversa lettura, lasciando impressa sul foglio una nuova storia.

## LORENZO MUCCI

Lorenzo Mucci
Neanche Pazienza
E altri racconti

Lorenzo Mucci, "Neanche Pazienza" ED Del Bucchia 2020

Musiche: Lorenzo Gobbo
Letture: Stefano Rota

"Neanche Pazienza", l'ultimo racconto della raccolta è ambientato nella Bologna degli anni ottanta tra alcuni studenti del Dams. L'apprendistato artistico all'insegna della sperimentazione avanguardista trova un'ideale forma di sviluppo nella raffigurazione del teatro della vita presente negli altri racconti.

## eventi >

Gli Autostoppisti del Magico sentiero
presentano il loro ultimo lavoro
"Pasolini e la peste".....
un tuffo all'indietro
nella vicenda umana e politica Pasoliniana
tra Jazz Elettronica e Poesia....

## AUTOSTOPPISTI DEL MAGICO SENTIERO

BRUSSA/LAND.*
Negli ultimi tre anni, assieme a Maria Chiara Caccia, abbiamo lavorato al progetto sul territorio della BRUSSA per indagare questo luogo non solo come paesaggio ma anche come spazio di libertà. In questo ambiente, privo di strutture, si incrociano infatti più realtà che coesistono in modo inclusivo, accogliente e rispettoso.
È un paesaggio che ci è mancato in questo lungo periodo di pandemia, ed è proprio durante i mesi del lock down che abbiamo selezionato tutto il materiale scattato dal 2018. Da questa indagine è nato un fotolibro BRUSSA/LAND, composto da 9 poster indipendenti. I poster piegati e inseriti uno dentro l'altro, formano un libretto sfogliabile di dimensioni A4, nel quale, attraverso una narrazione evocativa, si ripercorrono gli spazi fisici ed interiori di questo ambiente ancora naturale.

## FRANCESCA DI SOPRA
## MARIA CHIARA CACCIA

* in esposizione al Cortino di Fratta ai Molini di Portogruaro

## LUCA BERNAR, MAURIZIO MURGIA, LUIGINO MIOR e CÉLIA TOLENTINO

# POEMAS
# PARA OS ÍNTIMOS

Performance Poetico Musicale

## ENZO COMIN

''Vangelo Pratico''
Dalla spiritualità alla fisica quantistica.
Quando nulla è impossibile
Anima Edizioni 2020

Presentazione del saggio "Vangelo Pratico" scritto dall'artista Enzo Comin.
Come diventa la realtà quando il Vangelo è una pratica artistica e l'arte una pratica spirituale. La realtà visionaria che riflette i nostri sogni.
Per l'occasione verrà proiettato per la prima volta il video che documenta la performance "Autosciamano" realizzata in collaborazione con l'artista Manuel De Marco.

## MARCO BELLI

CANALNERO
Edicola ediciones, 2021

Tra gli spazi della natura polesana,
descritti in modo vivido e autentico
da Marco Belli,
l'eccentrica detective-clochard
torna a raccontarci la vita
da un punto di vista inusuale.

Patrocini

CITTA' DI
PORTOGRUARO

COMUNE DI
FOSSALTA DI
PORTOGRUARO

COMUNE DI
TEGLIO
VENETO

Supporto

Organizzazione

ASSOCIAZIONE
CULTURALE